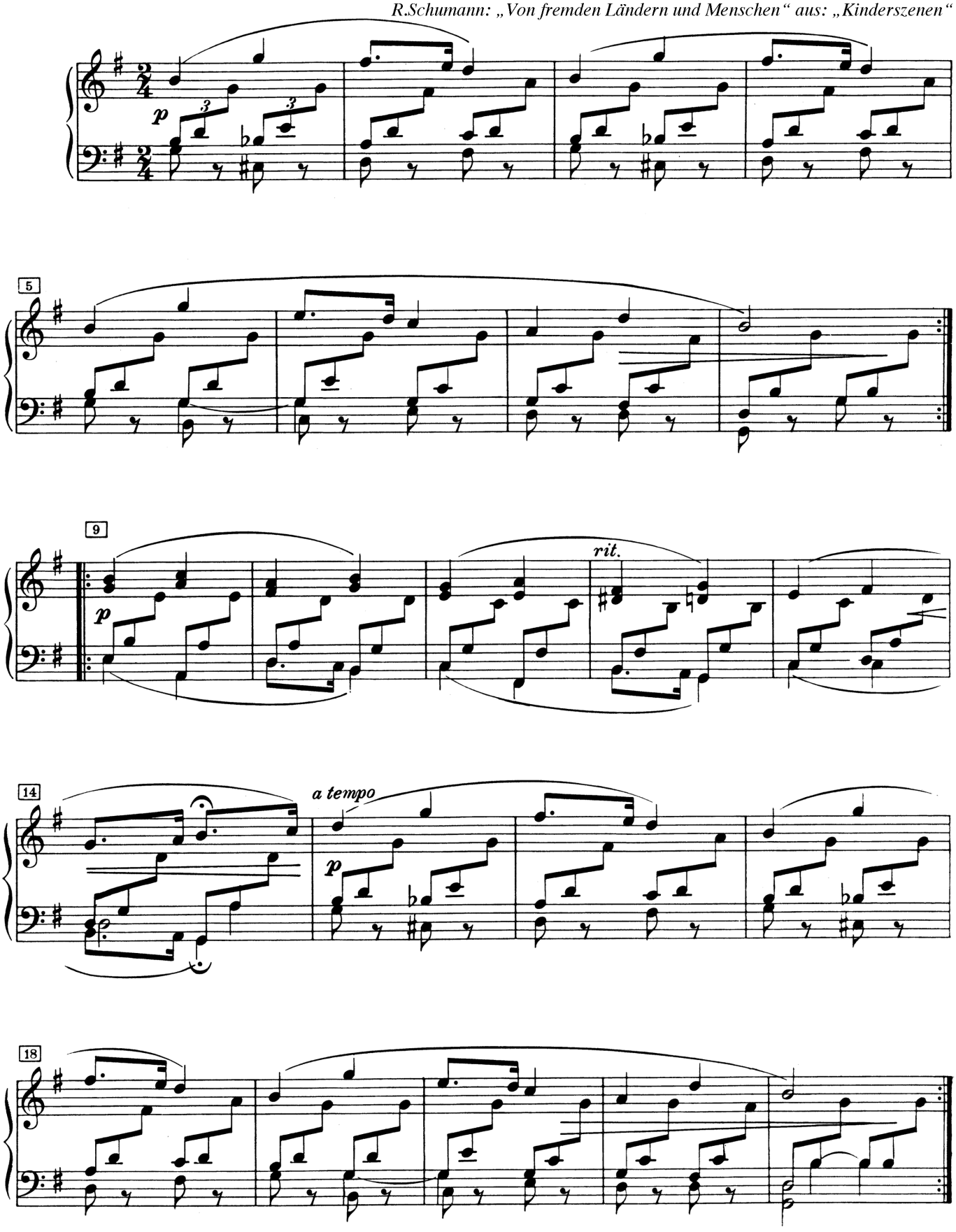
51 **1**

Fertige eine Funktionsanalyse an!

Wie nennt man die harmonische Wendung in Takt 12? _

Was ist an dieser hier so besonderes? _

R.Schumann: „Von fremden Ländern und Menschen“ aus: „Kinderszenen“



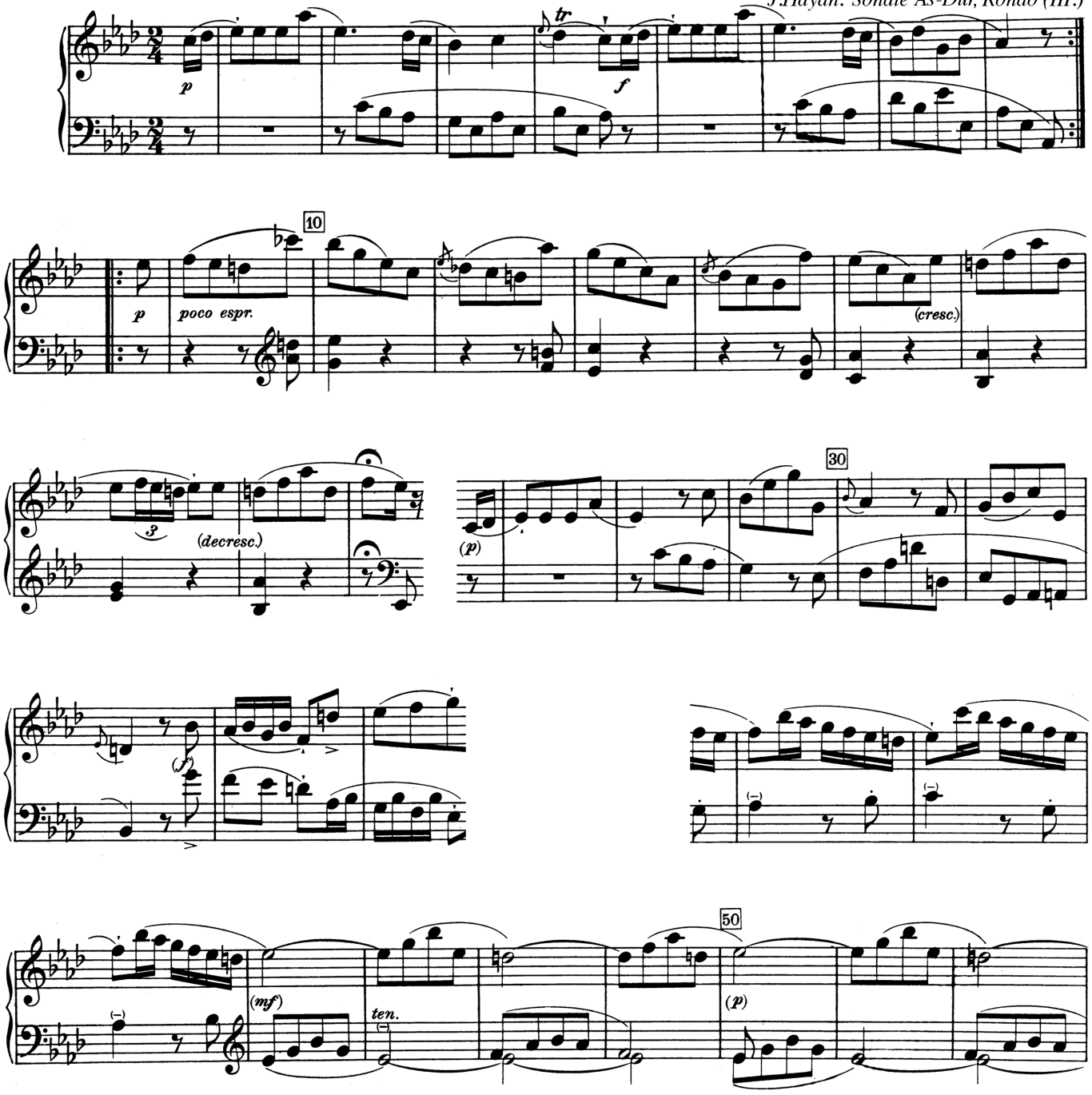
51 **2**

Fertige eine Funktionsanalyse an!

In welcher Abwandlung tritt die eigentliche Tonika As-Dur in den letzten 2 Zeilen auf? _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

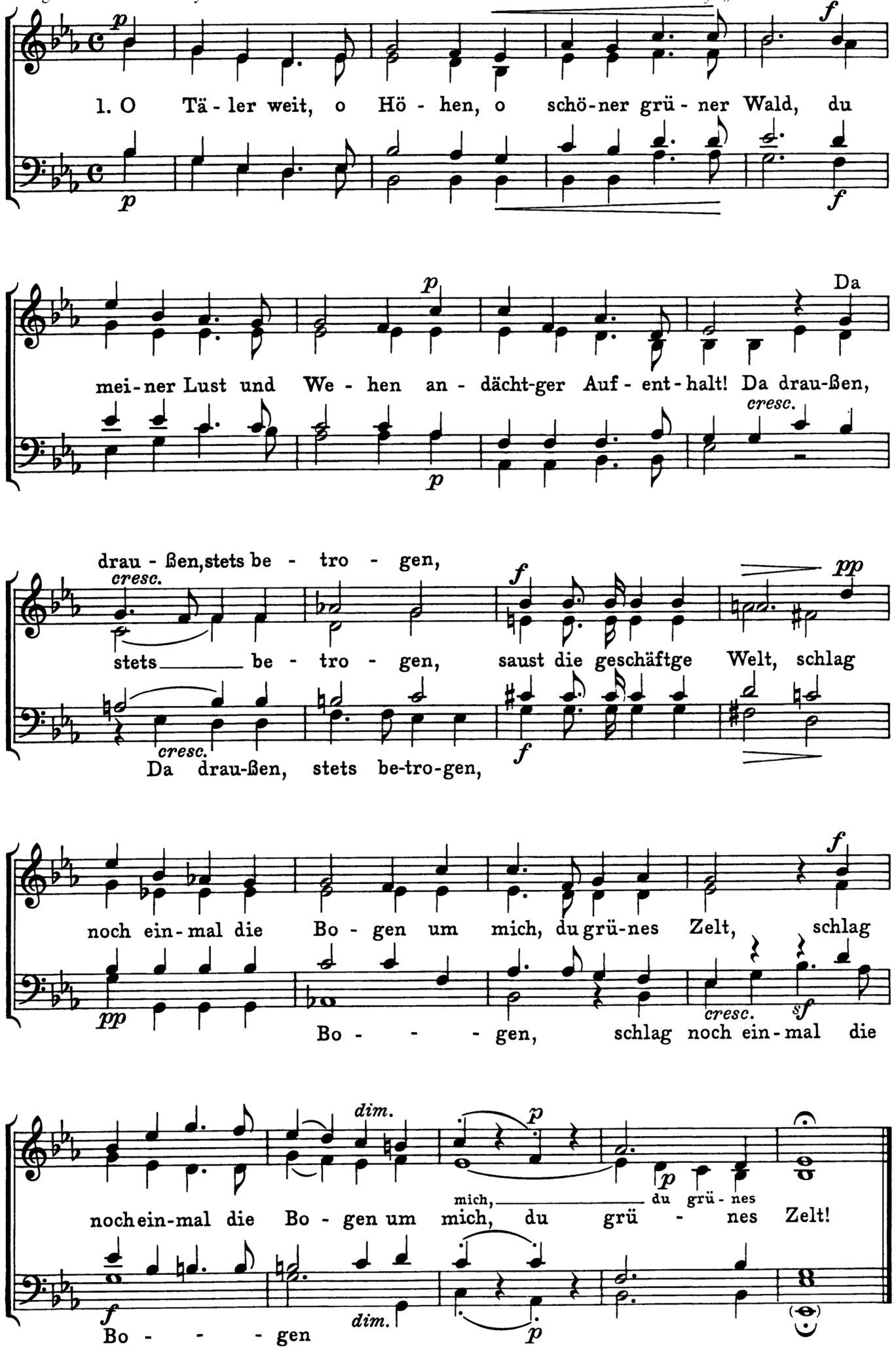
Was zeigt dieses an? _

J.Haydn: Sonate As-Dur, Rondo (III.)



Fertige eine Funktionsanalyse an!

F.Mendelssohn-Bartholdy: „Abschied vom Walde“

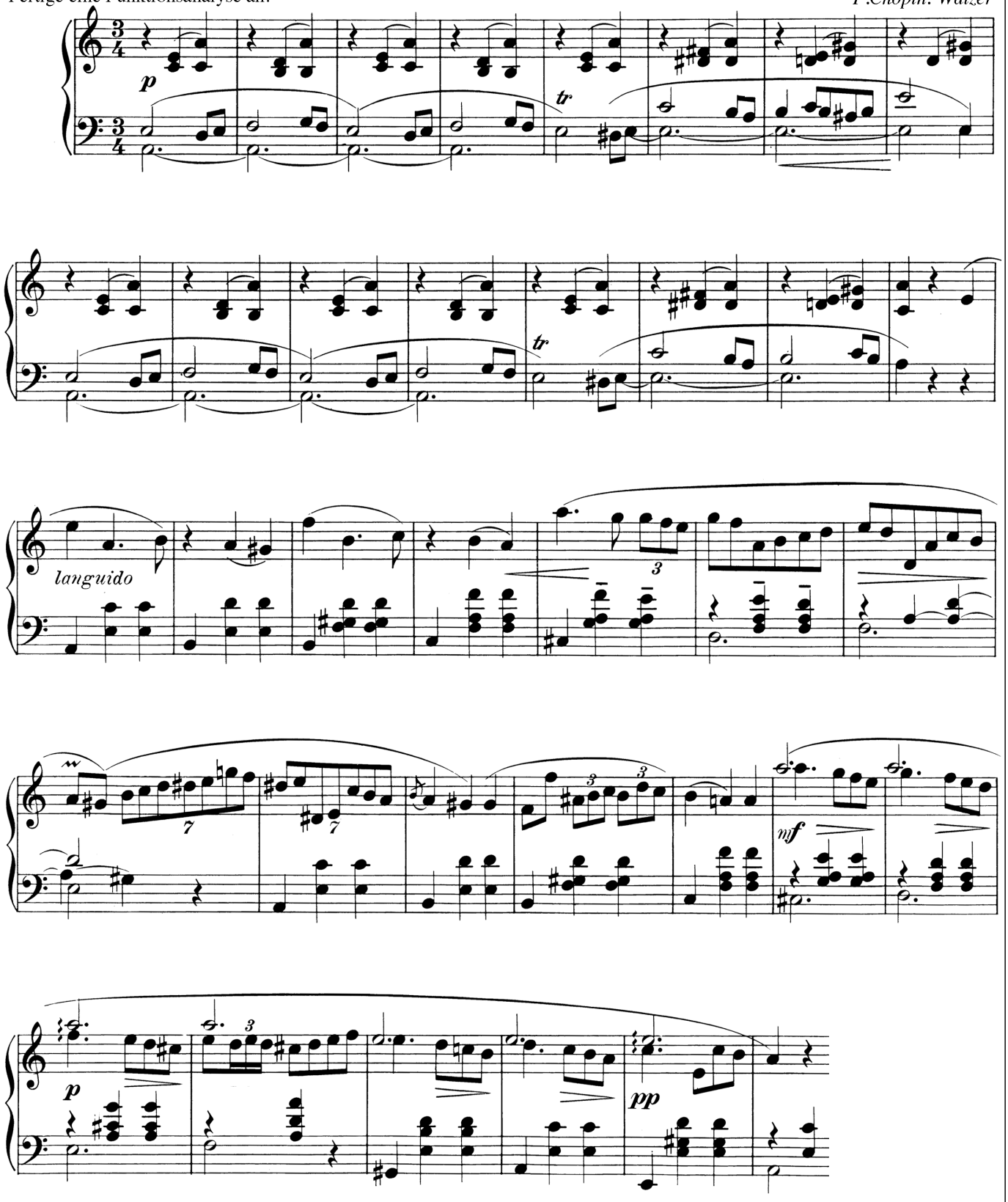


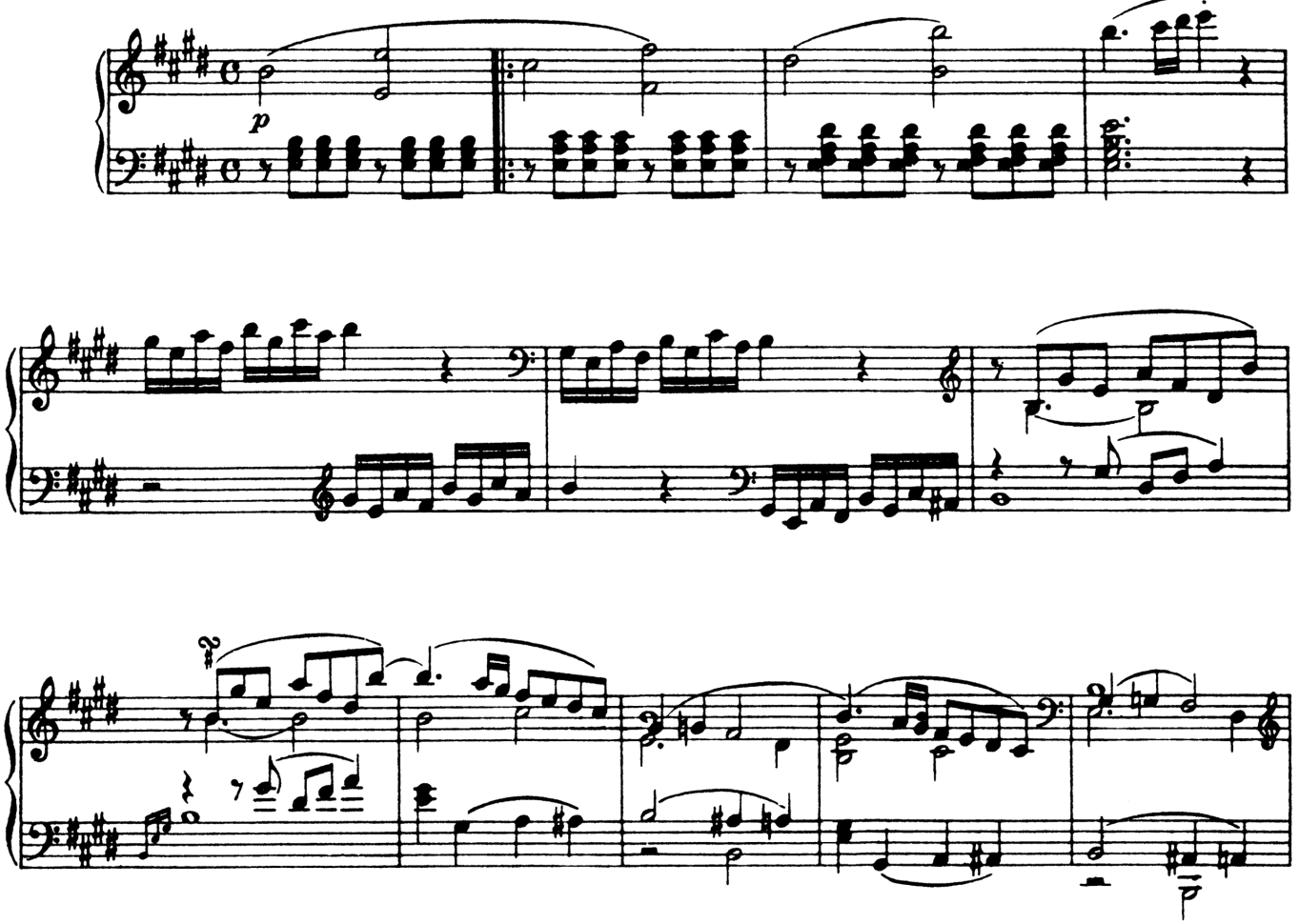
51 3

Fertige eine Funktionsanalyse an!

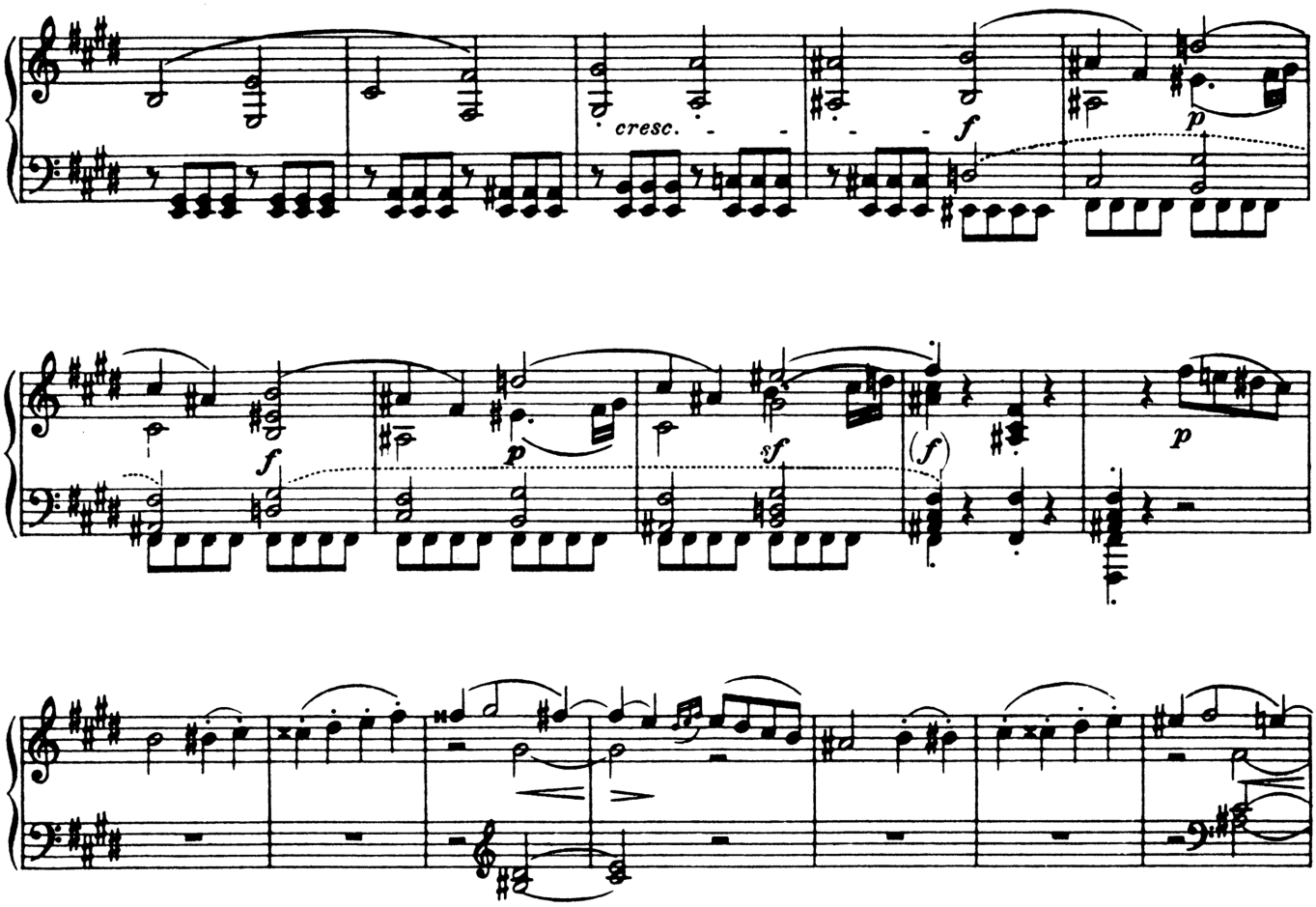
F.Chopin: Walzer

51 **4**





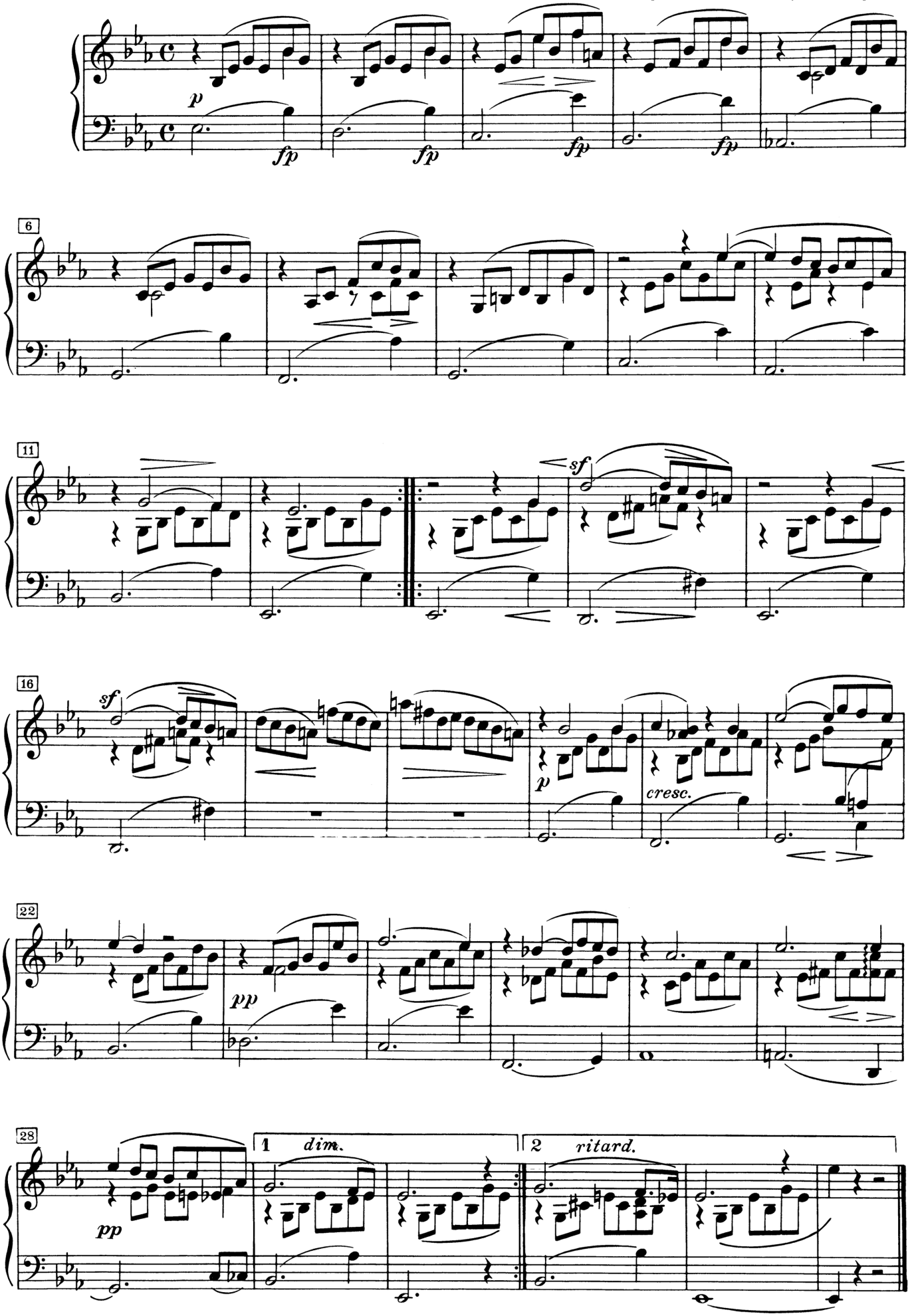
51 **5**

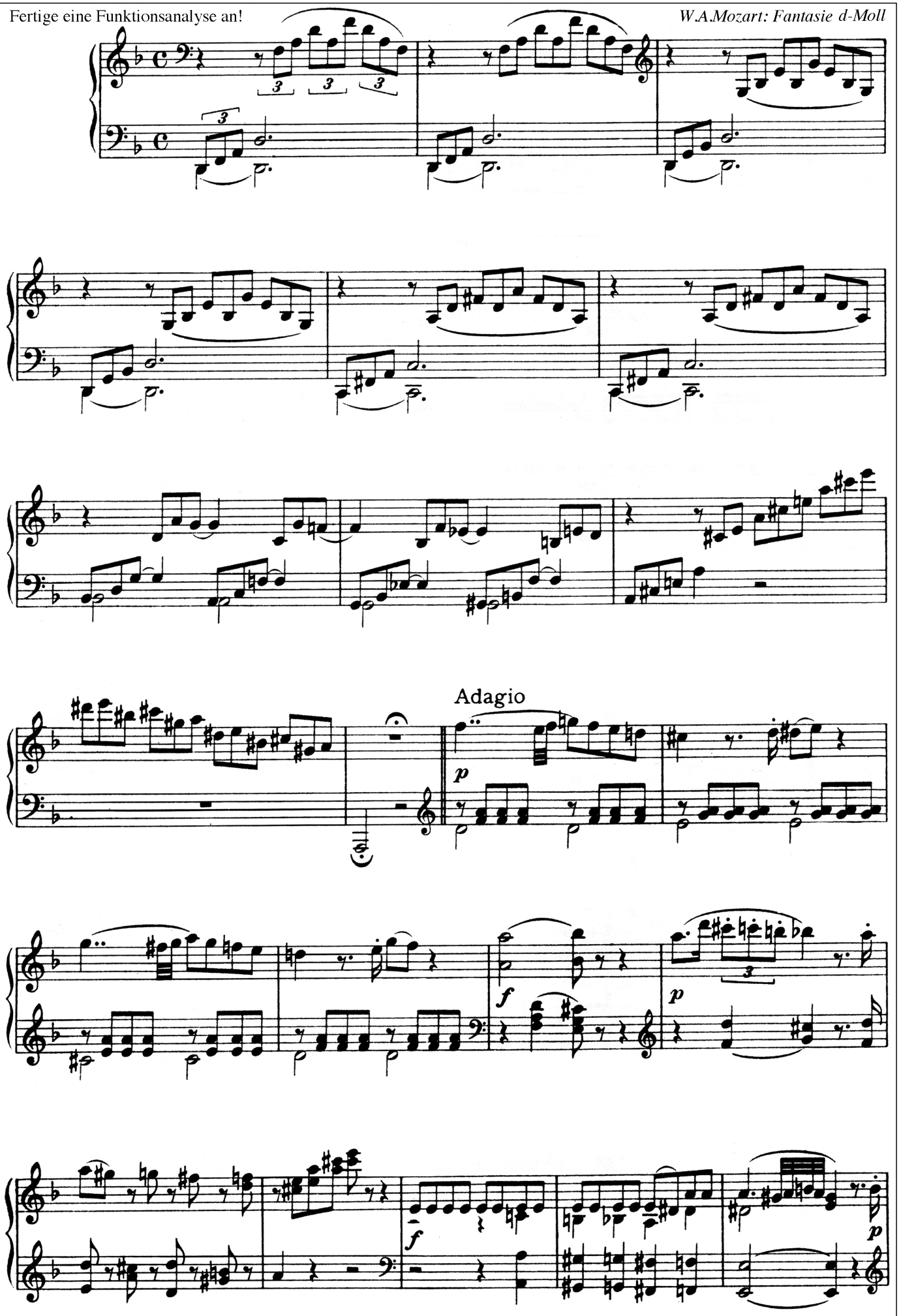


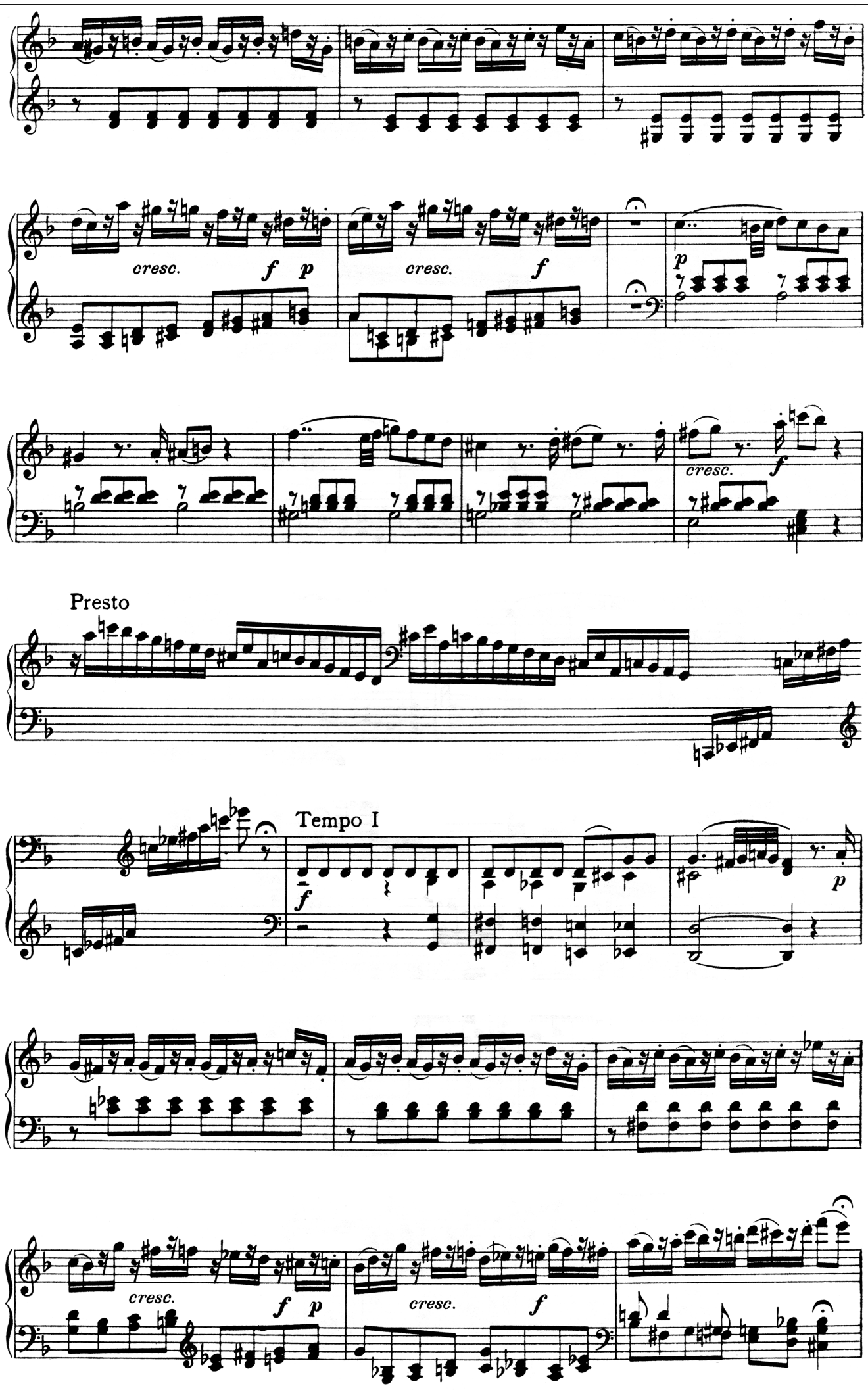
Fertige eine Funktionsanalyse an!

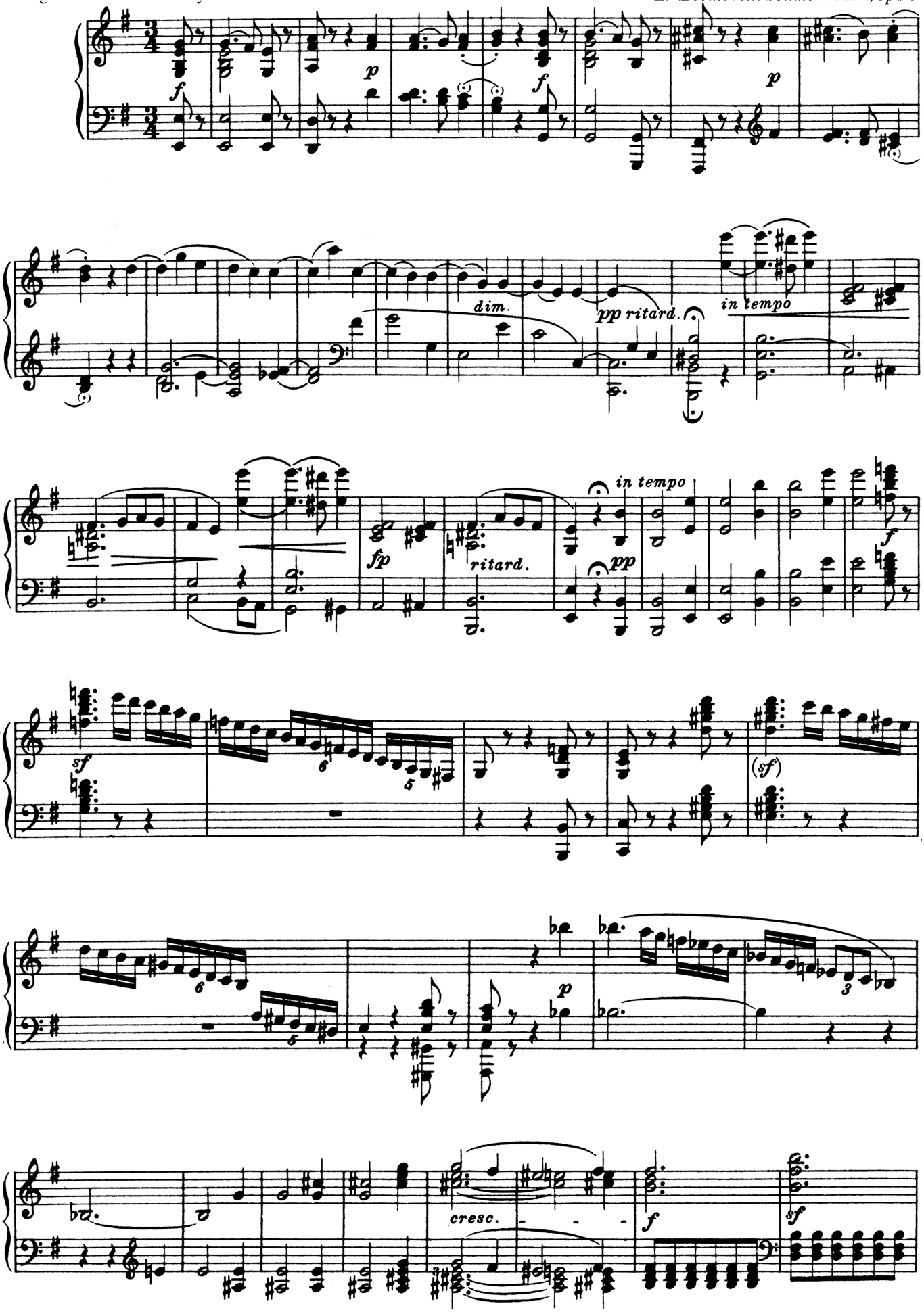
R.Schumann: „Mignon“ aus: „Album für die Jugend“

51 **6**

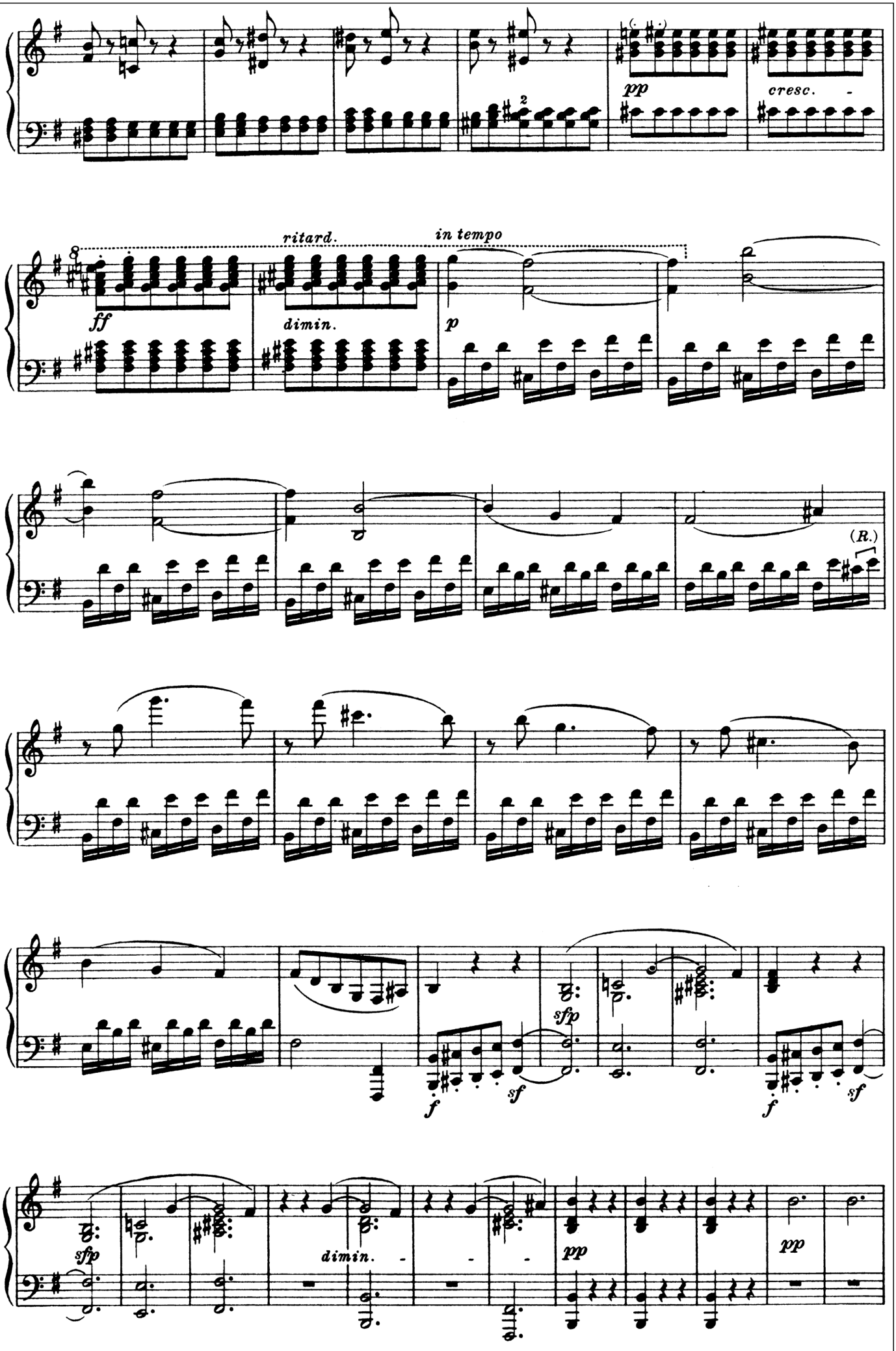



Adagio


cresc.
f
p
cresc.
f
p
cresc.
f
Presto
Tempo I
f
p
cresc.
f
p
cresc.
f

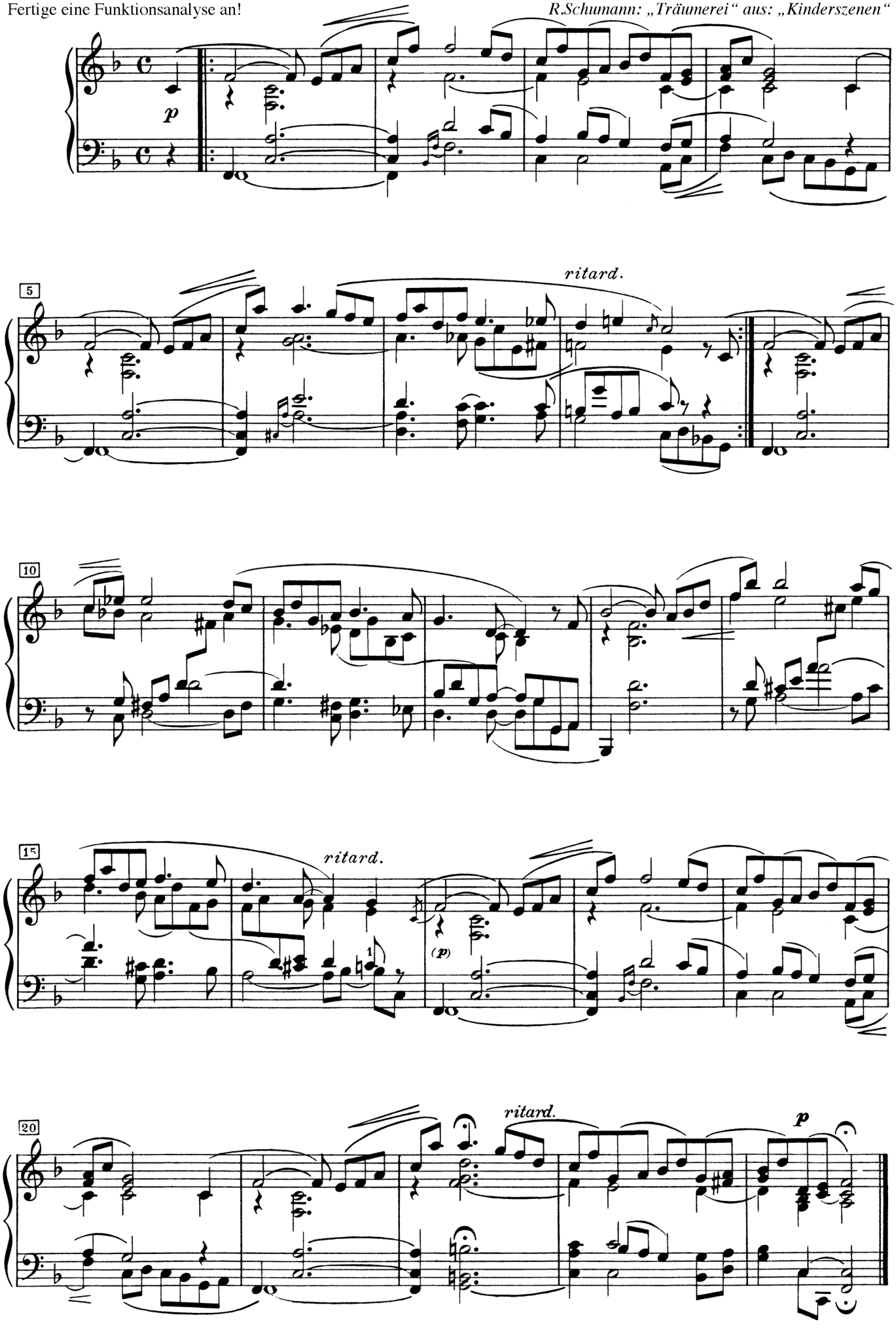

f
p
f
p
dim.
pp ritard.
in tempo
fp
ritard.
in tempo
pp
f
sf
(sf)
p
cresc.
f
sf

51 8


pp
cresc.
ritard.
in tempo
ff
dimin.
p
(R.)
sfp
f
sf
dimin.
pp

Fertige eine Funktionsanalyse an!

R.Schumann: „Träumerei“ aus: „Kinderszenen“



52 **1**