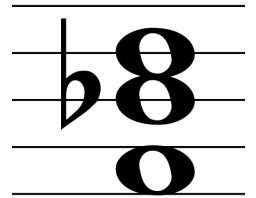


Dreiklänge 1

Grundstellung D/M



1.1) Benenne folgende Dreiklänge!

Notiere folgende Dreiklänge!

Musical staff with five triads: C major, D major, E major, F major, G major. Below the staff are five dots for labeling. To the right, five empty staves are provided for writing the names of the triads: A-Dur, B-Dur, E-Dur, F-Dur, H-Dur.

1.2) Bilde über diesen Tönen jeweils einen Dur-Dreiklang!

Benenne folgende Dreiklänge!

Musical staff with five single notes: C, D, E, F, G. To the right, five empty staves are provided for writing the names of the triads:

1.3) Benenne folgende Dreiklänge!

Notiere folgende Dreiklänge!

Musical staff with five triads: D minor, E minor, F minor, G minor, A minor. Below the staff are five dots for labeling. To the right, five empty staves are provided for writing the names of the triads: e-Moll, a-Moll, cis-Moll, h-Moll, b-Moll.

1.4) Bilde über diesen Tönen jeweils einen Moll-Dreiklang!

Benenne folgende Dreiklänge!

Musical staff with five single notes: C, D, E, F, G. To the right, five empty staves are provided for writing the names of the triads:

1.5) Benenne folgende Dreiklänge!

Bilde über diesen Tönen jeweils den angegebenen Dreiklang!

Musical staff with five triads: D major, E minor, F major, G minor, A major. Below the staff are five dots for labeling. To the right, five empty staves are provided for writing the names of the triads: Dur, Dur, Moll, Moll, Dur.

1.6) Notiere folgende Dreiklänge!

Benenne folgende Dreiklänge!

Musical staff with five empty staves for writing triads. Below the staff are five labels: As-Dur, h-Moll, c-Moll, gis-Moll, D-Dur. To the right, five empty staves are provided for writing the names of the triads:

1.7) Benenne folgende Dreiklänge!

Bilde über diesen Tönen jeweils den angegebenen Dreiklang!

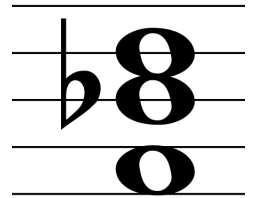
Musical staff with five triads: C major, D minor, E major, F minor, G major. Below the staff are five dots for labeling. To the right, five empty staves are provided for writing the names of the triads: Dur, Dur, Moll, Moll, Dur.

1.8) Notiere folgende Dreiklänge!

Benenne folgende Dreiklänge!

Musical staff with five empty staves for writing triads. Below the staff are five labels: f-Moll, H-Dur, fis-Moll, G-Dur, d-Moll. To the right, five empty staves are provided for writing the names of the triads:

Dreiklänge 2



Umkehrungen D/M

2.1) Bilde zu den Grundstellungen jeweils die angegebene Umkehrung! Bilde zu den Umkehrungen jeweils die Grundstellung!

2. Umk. 1. Umk. 2. Umk. 2. Umk. 1. Umk.

2.2) Bilde zu den Umkehrungen jeweils die Grundstellung! Bilde zu den Grundstellungen jeweils die angegebene Umkehrung!

1. Umk. 2. Umk. 1. Umk. 1. Umk. 2. Umk.

2.3) Kennzeichne den Grundton! Benenne die Stellung der Dreiklänge!

...

2.4) Bilde zu den Grundstellungen jeweils die angegebene Umkehrung! Bilde zu den Umkehrungen jeweils die Grundstellung!

2. Umk. 1. Umk. 2. Umk. 2. Umk. 1. Umk.

2.5) Bilde zu den Umkehrungen jeweils die Grundstellung! Bilde zu den Grundstellungen jeweils die angegebene Umkehrung!

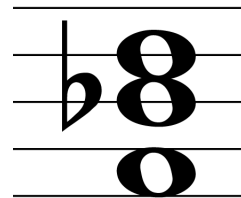
1. Umk. 1. Umk. 2. Umk. 2. Umk. 1. Umk.

2.6) Benenne die Stellung der Dreiklänge! Kennzeichne den Grundton!

...

Dreiklänge 3

Sext- / Quartsextakkorde D/M



3.1) Bezeichne die Dreiklänge!

Schreibe folgende Dreiklänge!

... c-Moll⁶ e-Moll^{6/4} B-Dur D-Dur^{6/4} g-Moll⁶

3.2) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

...-Dur^{6/4} ...-Moll⁶ ...-Dur⁶ ...-Moll^{6/4} ...-Moll ...-Dur⁶ ...-Moll⁶ ...-Dur^{6/4} ...-Moll ...-Moll^{6/4}

3.3) Schreibe folgende Dreiklänge!

Bezeichne die Dreiklänge!

As-Dur⁶ cis-Moll Es-Dur^{6/4} h-Moll⁶ A-Dur^{6/4}

3.4) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

...-Moll⁶ ...-Dur⁶ ...-Moll^{6/4} ...-Dur ...-Moll⁶ ...-Dur⁶ ...-Dur^{6/4} ...-Moll ...-Dur^{6/4} ...-Moll^{6/4}

3.5) Bezeichne die Dreiklänge!

Schreibe folgende Dreiklänge!

... .. G-Dur⁶ A-Dur b-Moll⁶ c-Moll fis-Moll^{6/4}

3.6) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

...-Moll⁶ ...-Dur⁶ ...-Moll^{6/4} ...-Dur ...-Dur⁶ ...-Dur⁶ ...-Dur^{6/4} ...-Moll ...-Dur^{6/4} ...-Moll^{6/4}

3.7) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!
Vervollständige die Bezeichnung!

... .. -Moll ...-Dur^{6/4} ...-Moll^{6/4} ...-Moll⁶ ...-Dur⁶

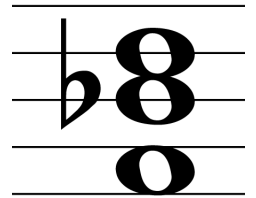
3.8) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

...-Moll⁶ ...-Dur⁶ ...-Moll^{6/4} ...-Dur⁶ ...-Dur^{6/4} e-Moll A-Dur^{6/4} cis-Moll^{6/4} gis-Moll⁶ G-Dur⁶

Dreiklänge 4

mehr Vorzeichen



4.1) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!
Vervollständige die Bezeichnung!

...

...-Dur⁶ ...-Moll⁶ ...-Dur⁶ ...-Moll⁶ ...-Moll

4.2) Schreibe folgende Dreiklänge!

Bezeichne die Dreiklänge!

Des-Dur⁶ h-Moll⁶ As-Dur⁶ cis-Moll⁶ fis-Moll⁶

4.3) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

...

...-Dur⁶ ...-Moll ...-Moll⁶ ...-Moll⁶ ...-Dur⁶

4.4) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

...-Moll⁶ ...-Dur⁶ ...-Moll⁶ ...-Dur ...-Moll⁶ H-Dur⁶ G-Dur⁶ f-Moll A-Dur⁶ gis-Moll⁶

4.5) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!
Vervollständige die Bezeichnung!

...

...-Dur⁶ ...-Dur ...-Moll⁶ ...-Moll ...-Moll⁶

4.6) Schreibe folgende Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

gis-Moll⁶ Es-Dur⁶ fis-Moll⁶ es-Moll Fis-Dur⁶ ...-Dur⁶ ...-Dur⁶ ...-Moll ...-Dur⁶ ...-Moll⁶

4.7) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Bezeichne die Dreiklänge!

...-Moll⁶ ...-Dur⁶ ...-Moll⁶ ...-Moll⁶ ...-Moll⁶

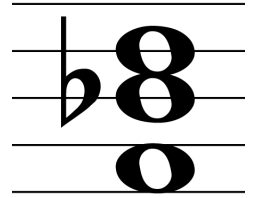
4.8) Schreibe folgende Dreiklänge!

Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

c-Moll⁶ cis-Moll⁶ H-Dur⁶ Es-Dur⁶ Ges-Dur⁶ ...-Moll ...-Dur⁶ ...-Moll⁶ ...-Moll⁶ ...-Dur⁶

Dreiklänge 5

übermäßig / vermindert - GrSt



5.1) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

... -vrm ... -übm ... -Moll⁶/₄ ... -übm ... -Dur⁶

5.2) Schreibe folgende Dreiklänge!

Bezeichne die Dreiklänge!

As-Dur⁶ h-Moll⁶ Ces-übm E-übm a-vrm

5.3) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

... -Dur⁶ ... -vrm ... -Dur ... -vrm ... -Moll⁶

5.4) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

... -vrm ... -übm ... -Moll⁶ ... -Dur⁶ ... -übm Des-Dur⁶ B-übm g-Moll⁶ d-vrm A-Dur⁶

5.5) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!
Vervollständige die Bezeichnung!

... -Moll⁶/₄ ... -Moll⁶ ... -Dur⁶/₄ ... -übm ... -vrm

5.6) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

... -Dur⁶ ... -vrm ... -Dur⁶/₄ ... -Moll⁶ ... -Moll⁶/₄ Es-übm B-Dur⁶/₄ h-vrm A-übm E-Dur⁶/₄

5.7) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Bezeichne die Dreiklänge!

... -Moll⁶ ... -Moll⁶/₄ ... -Moll⁶ ... -Moll⁶ ... -übm

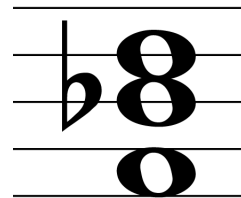
5.8) Schreibe folgende Dreiklänge!

Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

A-Dur⁶ A-übm d-vrm D-Dur⁶/₄ B-übm ... -Dur⁶ ... -Dur⁶/₄ ... -Moll⁶/₄ ... -vrm ... -übm

Dreiklänge 6

komplett



6.1) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

... ..

...-vrm⁶ ...-übm ...-Moll⁶ ...-übm⁶ ...-Dur⁶

6.2) Schreibe folgende Dreiklänge!

Bezeichne die Dreiklänge!

E-Dur⁶ h-Moll⁶ Ces-übm E-übm⁶ a-vrm⁶

6.3) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

... ..

...-Dur⁶ ...-vrm⁶ ...-Dur ...-vrm⁶ ...-Moll⁶

6.4) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

...-vrm⁶ ...-übm⁶ ...-Moll⁶ ...-Dur⁶ ...-übm Des-Dur⁶ B-übm⁶ g-Moll⁶ d-vrm A-Dur⁶

6.5) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!
Vervollständige die Bezeichnung!

... ..

...-Moll⁶ ...-Moll⁶ ...-Dur⁶ ...-übm ...-vrm

6.6) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

...-Dur⁶ ...-vrm ...-Dur⁶ ...-Moll⁶ ...-Moll⁶ Es-übm A-Dur⁶ h-vrm⁶ cis-vrm⁶ Des-Dur⁶

6.7) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Bezeichne die Dreiklänge!

...-Moll⁶ ...-Moll⁶ ...-Moll⁶ ...-vrm⁶ ...-übm⁶

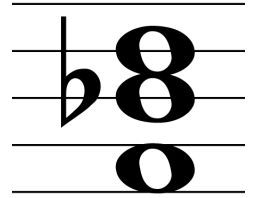
6.8) Schreibe folgende Dreiklänge!

Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Es-Dur⁶ As-übm d-vrm⁶ D-Dur⁶ E-übm⁶ ...-Dur⁶ ...-Dur⁶ ...-Moll⁶ ...-vrm⁶ ...-übm⁶

Dreiklänge 8

gehäuft Vorzeichen



8.1) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!
Vervollständige die Bezeichnung!

... -Moll ⁶/₄ ... -Dur ⁶ ... -übm ... -vrm ... -Moll ⁶

8.2) Schreibe folgende Dreiklänge!

Bezeichne die Dreiklänge!

H-Dur ⁶ g-Moll ⁶/₄ Ces-Dur ⁶/₄ cis-vrm ⁶ E-übm ⁶/₄

8.3) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

... -Moll ⁶ ... -vrm ... -Moll ⁶/₄ ... -Dur ⁶ ... -übm ⁶

8.4) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

... -Moll ... -vrm ⁶/₄ ... -Moll ⁶ ... -Dur ... -übm ⁶ Fis-Dur ⁶ A-Dur ⁶/₄ E-übm ⁶/₄ dis-vrm ⁶ d-Moll ⁶

8.5) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!
Vervollständige die Bezeichnung!

... -übm ... -vrm ... -vrm ⁶/₄ ... -Dur ⁶/₄ ... -Moll ⁶

8.6) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

... -Dur ⁶/₄ ... -Moll ⁶ ... -vrm ... -übm ⁶ ... -Dur ⁶ e-Moll ⁶ As-Dur ⁶/₄ E-übm ⁶/₄ g-vrm ⁶/₄ ais-Moll ⁶

8.7) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Bezeichne die Dreiklänge!

... -übm ⁶/₄ ... -Dur ⁶ ... -Moll ⁶ ... -vrm ⁶ ... -Dur ⁶/₄

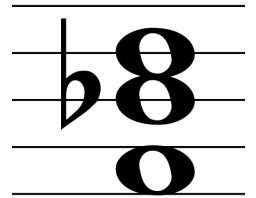
8.8) Schreibe folgende Dreiklänge!

Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Es-Dur ⁶/₄ fis-Moll ⁶/₄ Des-Dur ⁶ B-übm ⁶ cis-vrm ⁶ ... -übm ⁶ ... -Dur ⁶ ... -vrm ⁶/₄ ... -Dur ⁶/₄ ... -Moll ⁶

Dreiklänge 9

mit Verdopplungen



9.1) Bezeichne die Dreiklänge! Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!
Vervollständige die Bezeichnung! w.L. w.L.

... -Dur⁶ ... -Moll⁶ ... -vrm ... -üb⁶ ... -Dur⁶

9.2) Schreibe folgende Dreiklänge! Bezeichne die Dreiklänge!

d-Moll⁶ Cis-Dur⁶ As-üb⁶ f-vrm⁶ cis-Moll⁶ ...

9.3) Bezeichne die Dreiklänge! Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

... -Moll⁶ ... -üb⁶ ... -Moll⁶ ... -vrm⁶ ... -Dur⁶

9.4) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung! Schreibe folgende Dreiklänge!

... -Dur⁶ ... -Moll⁶ ... -üb⁶ ... -vrm⁶ ... -Dur⁶ f-Moll⁶ B-Dur⁶ e-Moll a-vrm⁶ Gis-Dur⁶

9.5) Bezeichne die Dreiklänge! Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!
Vervollständige die Bezeichnung! w.L. w.L.

... -üb⁶ ... -vrm ... -vrm⁶ ... -Dur⁶ ... -Moll⁶

9.6) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung! Schreibe folgende Dreiklänge!

... -Dur⁶ ... -vrm⁶ ... -Moll⁶ ... -üb⁶ ... -Moll⁶ Des-Dur⁶ fis-vrm e-Moll⁶ Cis-Dur⁶ gis-Moll⁶

9.7) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung! Bezeichne die Dreiklänge!

... -Dur⁶ ... -üb⁶ ... -vrm⁶ ... -Moll⁶ ... -Dur⁶ ...

9.8) Schreibe folgende Dreiklänge! Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Es-Dur⁶ As-Dur⁶ Cis-üb⁶ B-üb⁶ as-vrm⁶ ... -Moll⁶ ... -Dur⁶ ... -Moll⁶ ... -vrm⁶ ... -Dur⁶