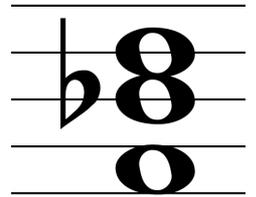


# Dreiklänge 1

## Grundstellung D/M



1.1) Benenne folgende Dreiklänge!

Notiere folgende Dreiklänge!

... A-Dur B-Dur E-Dur F-Dur H-Dur

1.2) Bilde über diesen Tönen jeweils einen Dur-Dreiklang!

Benenne folgende Dreiklänge!

... ..

1.3) Benenne folgende Dreiklänge!

Notiere folgende Dreiklänge!

... e-Moll a-Moll cis-Moll h-Moll b-Moll

1.4) Bilde über diesen Tönen jeweils einen Moll-Dreiklang!

Benenne folgende Dreiklänge!

... ..

1.5) Benenne folgende Dreiklänge!

Bilde über diesen Tönen jeweils den angegebenen Dreiklang!

... Dur Dur Moll Moll Dur

1.6) Notiere folgende Dreiklänge!

Benenne folgende Dreiklänge!

As-Dur h-Moll c-Moll gis-Moll D-Dur ... ..

1.7) Benenne folgende Dreiklänge!

Bilde über diesen Tönen jeweils den angegebenen Dreiklang!

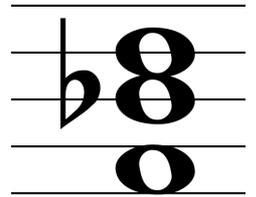
... Dur Dur Moll Moll Dur

1.8) Notiere folgende Dreiklänge!

Benenne folgende Dreiklänge!

f-Moll H-Dur fis-Moll G-Dur d-Moll ... ..

# Dreiklänge 2



## Umkehrungen D/M

2.1) Bilde zu den Grundstellungen jeweils die angegebene Umkehrung!      Bilde zu den Umkehrungen jeweils die Grundstellung!

2. Umk.      1. Umk.      2. Umk.      2. Umk.      1. Umk.

2.2) Bilde zu den Umkehrungen jeweils die Grundstellung!      Bilde zu den Grundstellungen jeweils die angegebene Umkehrung!

1. Umk.      2. Umk.      1. Umk.      1. Umk.      2. Umk.

2.3) Kennzeichne den Grundton!      Benenne die Stellung der Dreiklänge!

2.4) Bilde zu den Grundstellungen jeweils die angegebene Umkehrung!      Bilde zu den Umkehrungen jeweils die Grundstellung!

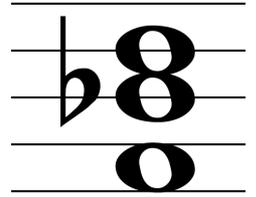
2. Umk.      1. Umk.      2. Umk.      2. Umk.      1. Umk.

2.5) Bilde zu den Umkehrungen jeweils die Grundstellung!      Bilde zu den Grundstellungen jeweils die angegebene Umkehrung!

1. Umk.      1. Umk.      2. Umk.      2. Umk.      1. Umk.

2.6) Benenne die Stellung der Dreiklänge!      Kennzeichne den Grundton!

# Dreiklänge 3



## Sext- / Quartsextakkorde D/M

3.1) Bezeichne die Dreiklänge!

Schreibe folgende Dreiklänge!

... c-Moll<sup>6</sup> e-Moll<sup>6/4</sup> B-Dur D-Dur<sup>6/4</sup> g-Moll<sup>6</sup>

3.2) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

...-Dur<sup>6/4</sup> ...-Moll<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup> ...-Moll<sup>6/4</sup> ...-Moll ...-Dur<sup>6</sup> ...-Moll<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6/4</sup> ...-Moll ...-Moll<sup>6/4</sup>

3.3) Schreibe folgende Dreiklänge!

Bezeichne die Dreiklänge!

As-Dur<sup>6</sup> cis-Moll Es-Dur<sup>6/4</sup> h-Moll<sup>6</sup> A-Dur<sup>6/4</sup> ...

3.4) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

...-Moll<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup> ...-Moll<sup>6/4</sup> ...-Dur ...-Moll<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6/4</sup> ...-Moll ...-Dur<sup>6/4</sup> ...-Moll<sup>6/4</sup>

3.5) Bezeichne die Dreiklänge!

Schreibe folgende Dreiklänge!

... G-Dur<sup>6</sup> A-Dur b-Moll<sup>6</sup> c-Moll fis-Moll<sup>6/4</sup>

3.6) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

...-Moll<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup> ...-Moll<sup>6/4</sup> ...-Dur ...-Dur<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6/4</sup> ...-Moll ...-Dur<sup>6/4</sup> ...-Moll<sup>6/4</sup>

3.7) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!  
Vervollständige die Bezeichnung!

...-Moll ...-Dur<sup>6/4</sup> ...-Moll<sup>6/4</sup> ...-Moll<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup>

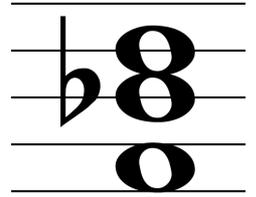
3.8) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

...-Moll<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup> ...-Moll<sup>6/4</sup> ...-Dur<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6/4</sup> e-Moll A-Dur<sup>6/4</sup> cis-Moll<sup>6/4</sup> gis-Moll<sup>6</sup> G-Dur<sup>6</sup>

# Dreiklänge 4

## mehr Vorzeichen



4.1) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!  
Vervollständige die Bezeichnung!

4.2) Schreibe folgende Dreiklänge!

Bezeichne die Dreiklänge!

4.3) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

4.4) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

4.5) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!  
Vervollständige die Bezeichnung!

4.6) Schreibe folgende Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

4.7) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

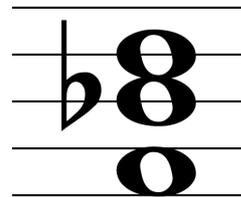
Bezeichne die Dreiklänge!

4.8) Schreibe folgende Dreiklänge!

Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

# Dreiklänge 5

## übermäßig / vermindert - GrSt



5.1) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

... -vrn ... -übm ... -Moll<sup>6</sup> ... -übm ... -Dur<sup>6</sup>

5.2) Schreibe folgende Dreiklänge!

Bezeichne die Dreiklänge!

As-Dur<sup>6</sup> h-Moll<sup>6</sup> Ces-übm E-übm a-vrn ... ... E ... ...

5.3) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

... -Dur<sup>6</sup> ... -vrn ... -Dur ... -vrn ... -Moll<sup>6</sup>

5.4) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

... -vrn ... -übm ... -Moll<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> ... -übm Des-Dur<sup>6</sup> B-übm g-Moll<sup>6</sup> d-vrn A-Dur<sup>6</sup>

5.5) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!  
Vervollständige die Bezeichnung!

... -Moll<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> ... -übm ... -vrn

5.6) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

... -Dur<sup>6</sup> ... -vrn ... -Dur<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup> Es-übm B-Dur<sup>6</sup> h-vrn A-übm E-Dur<sup>6</sup>

5.7) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Bezeichne die Dreiklänge!

... -Moll<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup> ... -übm ... ... ...

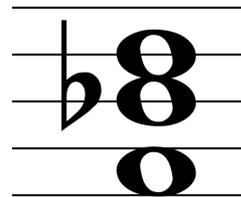
5.8) Schreibe folgende Dreiklänge!

Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

A-Dur<sup>6</sup> A-übm d-vrn D-Dur<sup>6</sup> B-übm ... -Dur<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup> ... -vrn ... -übm

# Dreiklänge 6

## komplett



6.1) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

... -vrm<sup>6</sup>/<sub>4</sub> ...-übm ...-Moll<sup>6</sup>/<sub>4</sub> ...-übm<sup>6</sup>/<sub>4</sub> ...-Dur<sup>6</sup>

6.2) Schreibe folgende Dreiklänge!

Bezeichne die Dreiklänge!

E-Dur<sup>6</sup> h-Moll<sup>6</sup>/<sub>4</sub> Ces-übm E-übm<sup>6</sup> a-vrm<sup>6</sup>/<sub>4</sub> ... ..

6.3) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

... -Dur<sup>6</sup> ...-vrm<sup>6</sup> ...-Dur ...-vrm<sup>6</sup>/<sub>4</sub> ...-Moll<sup>6</sup>

6.4) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

...-vrm<sup>6</sup> ...-übm<sup>6</sup>/<sub>4</sub> ...-Moll<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup>/<sub>4</sub> ...-übm Des-Dur<sup>6</sup> B-übm<sup>6</sup> g-Moll<sup>6</sup>/<sub>4</sub> d-vrm A-Dur<sup>6</sup>

6.5) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!  
Vervollständige die Bezeichnung!

...-Moll<sup>6</sup>/<sub>4</sub> ...-Moll<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup>/<sub>4</sub> ...-übm ...-vrm

6.6) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

...-Dur<sup>6</sup>/<sub>4</sub> ...-vrm ...-Dur<sup>6</sup> ...-Moll<sup>6</sup> ...-Moll<sup>6</sup>/<sub>4</sub> Es-übm A-Dur<sup>6</sup> h-vrm<sup>6</sup> cis-vrm<sup>6</sup>/<sub>4</sub> Des-Dur<sup>6</sup>/<sub>4</sub>

6.7) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Bezeichne die Dreiklänge!

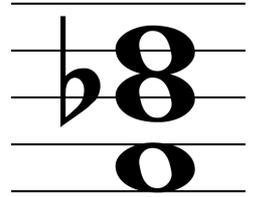
...-Moll<sup>6</sup> ...-Moll<sup>6</sup>/<sub>4</sub> ...-Moll<sup>6</sup> ...-vrm<sup>6</sup> ...-übm<sup>6</sup> ... ..

6.8) Schreibe folgende Dreiklänge!

Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Es-Dur<sup>6</sup> As-übm d-vrm<sup>6</sup> D-Dur<sup>6</sup>/<sub>4</sub> E-übm<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup>/<sub>4</sub> ...-Moll<sup>6</sup> ...-vrm<sup>6</sup> ...-übm<sup>6</sup>

# Dreiklänge 7



etwas w.L.

7.1) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!  
Vervollständige die Bezeichnung!

w.L.

... -vrm ... -Dur<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> ... -üb<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup>

7.2) Schreibe folgende Dreiklänge!

Bezeichne die Dreiklänge!

c-vrm<sup>6</sup> Ges-üb<sup>6</sup> A-Dur<sup>6</sup> ais-vrm B-Dur<sup>6</sup> ... ..

7.3) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

w.L.

... -Moll<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> ... -üb<sup>6</sup> ... -vrm<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup>

7.4) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

w.L.

w.L.

... -Moll<sup>6</sup> ... -Moll ... -vrm<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> a-vrm E-Dur<sup>6</sup> d-Moll<sup>6</sup> B-üb<sup>6</sup> g-vrm<sup>6</sup>

7.5) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!  
Vervollständige die Bezeichnung!

w.L.

... -Dur<sup>6</sup> ... -vrm<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup> ... -vrm ... -üb<sup>6</sup>

7.6) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

w.L.

... -Dur<sup>6</sup> ... -vrm<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup> ... -üb<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup> Es-Dur<sup>6</sup> B-Dur<sup>6</sup> cis-vrm<sup>6</sup> fis-vrm<sup>6</sup> B-üb<sup>6</sup>

7.7) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Bezeichne die Dreiklänge!

... -Dur<sup>6</sup> ... -vrm<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> ... -Moll ... ..

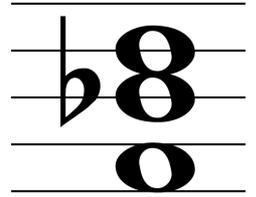
7.8) Schreibe folgende Dreiklänge!

Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Cis-Dur<sup>6</sup> H-üb<sup>6</sup> c-vrm<sup>6</sup> a-Moll<sup>6</sup> Es-Dur<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup> ... -vrm<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup> ... -üb<sup>6</sup>

# Dreiklänge 8

## gehäuft Vorzeichen



8.1) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!  
Vervollständige die Bezeichnung!

... -Moll<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> ... -übm ... -vrm ... -Moll<sup>6</sup>

8.2) Schreibe folgende Dreiklänge!

Bezeichne die Dreiklänge!

H-Dur<sup>6</sup> g-Moll<sup>6</sup> Ces-Dur<sup>6</sup> cis-vrm<sup>6</sup> E-übm<sup>6</sup> ... ..

8.3) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

... -Moll<sup>6</sup> ... -vrm ... -Moll<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> ... -übm<sup>6</sup>

8.4) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

... -Moll ... -vrm<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup> ... -Dur ... -übm<sup>6</sup> Fis-Dur<sup>6</sup> A-Dur<sup>6</sup> E-übm<sup>6</sup> dis-vrm<sup>6</sup> d-Moll<sup>6</sup>

8.5) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!  
Vervollständige die Bezeichnung!

... -übm ... -vrm ... -vrm<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup>

8.6) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

... -Dur<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup> ... -vrm ... -übm<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> e-Moll<sup>6</sup> As-Dur<sup>6</sup> E-übm<sup>6</sup> g-vrm<sup>6</sup> ais-Moll<sup>6</sup>

8.7) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Bezeichne die Dreiklänge!

... -übm<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup> ... -vrm<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> ... ..

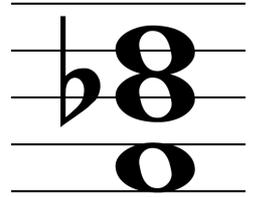
8.8) Schreibe folgende Dreiklänge!

Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Es-Dur<sup>6</sup> fis-Moll<sup>6</sup> Des-Dur<sup>6</sup> B-übm<sup>6</sup> cis-vrm<sup>6</sup> ... -übm<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> ... -vrm<sup>6</sup> ... -Dur<sup>6</sup> ... -Moll<sup>6</sup>

# Dreiklänge 9

## mit Verdopplungen



9.1) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!  
Vervollständige die Bezeichnung!

... .. w.L. w.L.

...-Dur<sup>6</sup> ...-Moll<sup>6</sup> ...-vrm ...-übm<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup>

9.2) Schreibe folgende Dreiklänge!

Bezeichne die Dreiklänge!

w.L. w.L.

d-Moll<sup>6</sup> Cis-Dur<sup>6</sup> As-übm<sup>6</sup> f-vrm<sup>6</sup> cis-Moll<sup>6</sup> ... ..

9.3) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

... .. w.L. w.L.

...-Moll<sup>6</sup> ...-übm<sup>6</sup> ...-Moll<sup>6</sup> ...-vrm<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup>

9.4) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

w.L. w.L. w.L.

...-Dur<sup>6</sup> ...-Moll<sup>6</sup> ...-übm<sup>6</sup> ...-vrm<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup> f-Moll<sup>6</sup> B-Dur<sup>6</sup> e-Moll a-vrm<sup>6</sup> Gis-Dur<sup>6</sup>

9.5) Bezeichne die Dreiklänge!

Bilde die Dreiklänge um den gegebenen Ton herum!  
Vervollständige die Bezeichnung!

... .. w.L. w.L.

...-übm ...-vrm ...-vrm<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup> ...-Moll<sup>6</sup>

9.6) Bilde die Dreiklänge und vervollständige ihre Bezeichnung!

Schreibe folgende Dreiklänge!

w.L. w.L. w.L. w.L.

...-Dur<sup>6</sup> ...-vrm<sup>6</sup> ...-Moll<sup>6</sup> ...-übm ...-Moll<sup>6</sup> Des-Dur<sup>6</sup> fis-vrm e-Moll<sup>6</sup> Cis-Dur<sup>6</sup> gis-Moll<sup>6</sup>

9.7) Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

Bezeichne die Dreiklänge!

... ..

...-Dur<sup>6</sup> ...-übm<sup>6</sup> ...-vrm<sup>6</sup> ...-Moll<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup> ... ..

9.8) Schreibe folgende Dreiklänge!

Vervollständige die Dreiklänge und ihre Bezeichnung!

w.L. w.L. w.L.

Es-Dur<sup>6</sup> As-Dur<sup>6</sup> Cis-übm<sup>6</sup> B-übm<sup>6</sup> as-vrm<sup>6</sup> ...-Moll<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup> ...-Moll<sup>6</sup> ...-vrm<sup>6</sup> ...-Dur<sup>6</sup>